❑ Utilisation du INFO bouton (Guide Maintenant & Après)

L'affichage identifie la chaîne en cours et l'état de certains paramètres audio et vidéo.

Le Guide Maintenant & Après affiche des informations quotidiennes sur les programmes de télévision pour chaque chaîne en fonction de l'heure de diffusion.

Lorsque vous appuyez sur le **INFO** bouton, un bandeau d'information sur les chaînes apparaît en haut de l'écran. Puis, lorsque vous appuyez sur le bouton **ENTER**↵, les détails du programme s'affichent.

- Faites défiler à l'aide des boutons ◄, ► pour afficher des informations sur le programme de votre choix, tout en regardant la chaîne actuelle.
- Faites défiler à l'aide des boutons ▲, ▼ pour afficher des informations sur d'autres chaînes.

❑ Mémorisation de chaînes

■ Antenne

MENU → Diffusion → Antenne → ENTER

Avant que votre téléviseur ne puisse commencer à mémoriser les chaînes disponibles, vous devez spécifier le type de la source du signal reliée au téléviseur.

Recherche automatique

(En fonction du pays et du modèle)

MENU → Diffusion → Recherche automatique → ENTER

Il est possible que les numéros de programme attribués automatiquement ne correspondent pas aux numéros de programme souhaités ou réels. Si une chaîne est verrouillée, la fenêtre de saisie du code PIN s'affiche.

- Recherche automatique

  Antenne (Hertzien / Câblé): Sélectionnez la source d'antenne à mémoriser.

  Lors de la sélection Hertzien, la recherche d'une chaîne est automatique. Elle est ensuite enregistrée par le téléviseur.

  Type de canal (Numér. et Anal. / Numérique / Analogique): Sélectionnez la source de chaîne à mémoriser.

  Classement chaînes (En fonction du pays et du modèle) : Sélectionnez le type d'ordre des chaînes.

Lors de la sélection Câble → Numér. et Anal., Numérique ou Analogique

– **Sélection opérateur** (En fonction du pays et du modèle) : sélectionne un fournisseur de diffusion par câble.

– **Mode de rech.**: permet de rechercher toutes les chaînes dont les stations émettent et de les mémoriser dans le téléviseur.

NOTE Si vous sélectionnez **Rapide**, vous pouvez configurer **Réseau**, **ID réseau**, **Fréquence**, **Modulation** et **Taux de symbole** manuellement en appuyant sur le bouton de la télécommande.

– **Réseau**: vous permet de sélectionner le mode de réglage **ID réseau** **Auto.** ou **Manuel**.

- **ID réseau**: lorsque **Réseau** est **Manuel**, vous pouvez configurer **ID réseau** à l'aide des boutons numériques.

- **Fréquence**: affiche la fréquence correspondant à la chaîne (différente dans chaque pays).
- **Modulation**: affiche les valeurs de modulation disponibles.
- **Taux de symbole**: affiche les débits de symboles disponibles.

- **Option de rech. de câble**

  (En fonction du pays et du modèle & pour les chaînes câblées uniquement)

  Définit des options de recherche supplémentaires, telles que la fréquence et le débit de symboles pour une recherche sur un réseau câblé.

  Fréq. Début / Fréquence de fin.: définit la fréquence de début ou de fin (différente dans chaque pays).

  Taux de symbole: affiche les débits de symboles disponibles.

  Modulation: affiche les valeurs de modulation disponibles.

❑ Utilisation du menu Canal

MENU☰ → Diffusion → Liste des chaînes → ENTER↵

■ Liste des chaînes

La **Liste des chaînes** contient les chaînes que peut afficher votre téléviseur lorsque vous appuyez sur le bouton des chaînes. Vous pouvez afficher les informations sur les chaînes, **Tous**, **TV**, **Radio**, **Données/autres** , **Analogique** ou **Favoris 1-5**.

Appuyez sur le bouton ► (**Mode**) pour modifier le mode chaîne, ou appuyez sur le bouton ◄ (**Tri**) pour modifier l'ordre des chaînes en fonction du numéro ou du nom de la chaîne dans la liste.

Lorsque vous appuyez sur le bouton **CH LIST** de la télécommande, **Liste des chaînes** s'affiche immédiatement.

Tri des canaux

- **Nombre** / **Nom**: organise l'ordre des chaînes en fonction du numéro ou du nom de la chaîne dans la liste.

Mode Canal

- **Antenne**: permet de basculer entre **Hertzien** ou **Câble**.
- **Modif. favoris**: permet de définir comme favorites les chaînes que vous regardez souvent.

  Pour obtenir des informations détaillées sur l'utilisation de **Modif. favoris**, reportez-vous au chapitre « **Modif. favoris** ».
- **Favoris 1-5**: permet d'afficher toutes les chaînes favorites, réparties dans un ensemble maximal de cinq groupes. Chaque groupe possède un écran distinct.

  Votre téléviseur affichera **Favoris 1-5** uniquement si vous avez ajouté des chaînes favorites en utilisant **Modif. favoris**.

- **Tous**: affiche toutes les chaînes actuellement disponibles.
- **TV**: affiche toutes les chaînes de télévision actuellement disponibles.
- **Radio**: affiche toutes les stations de radio actuellement disponibles.
- **Données/autres** : affiche toutes les chaînes MHP ou autres actuellement disponibles.
- **Analogique**: affiche toutes les chaînes analogiques actuellement disponibles.

Guide

MENU → Diffusion → Guide → ENTER

Les informations du Guide électronique des programmes (EPG) sont fournies par les diffuseurs. Les programmes planifiés fournis par les diffuseurs vous permettent de planifier les émissions que vous souhaitez regarder, de telle sorte que le produit change automatiquement de chaîne à l'heure indiquée. Des entrées de programmes peuvent être vides ou ne pas être à jour en raison de l'état d'une chaîne.

- A Rouge (**Nav. rapide**) : permet de parcourir rapidement les programmes de télévision sur la liste à l'aide des boutons ▲/▼/◄/►.
- B Vert (**Catégorie de chaînes**) : permet de sélectionner le type de chaînes que vous voulez afficher.
- C Jaune (**Gestionnaire prog.**) : permet d'accéder aux programmes réservés dans **Gestionnaire prog.**.

Gestionnaire prog.

MENU → Diffusion → Gestionnaire prog. → ENTER

Vous pouvez programmer l'affichage automatique d'une chaîne déterminée à l'heure prévue. De plus, vous pouvez voir, modifier ou supprimer une chaîne que vous avez réservée.

Vous devez régler l'heure en utilisant la fonction **Heure** → **Horloge** dans le menu **Système** afin d'utiliser cette fonction.

1. Appuyez sur **Programme** de l'écran **Gestionnaire prog.** . Le menu **Programmer visionnage** apparaît.
2. Appuyez sur les boutons ▲/▼/◄/► pour définir chaque menu d'options.
   - **Antenne**: permet de sélectionner le signal de diffusion souhaité.
   - **Canal**: permet de sélectionner la chaîne souhaitée.

- **Répétition**: Sélectionnez **Une fois**, **Manuel**, **Sam~Dim**, **Lun~Ven** ou **Quotid.** pour définir l'option suivant vos besoins. Si vous sélectionnez **Manuel**, vous pouvez définir le jour de votre choix.

  Le symbole (✓) indique le jour que vous avez sélectionné.

- **Date**: permet de définir la date de votre choix.

  Cette option est disponible lorsque vous sélectionnez **Une fois** dans **Répétition**.

- **Heure de début**: vous pouvez définir l'heure de démarrage de votre choix.

Pour modifier ou annuler la programmation, sélectionnez le programme réservé sous **Gestionnaire prog.**. Appuyez ensuite sur le bouton **ENTER**↵ et sélectionnez **Editer** ou **Supprimer**.

Modifier la chaîne

MENU → Diffusion → Modifier la chaîne → ENTER

Vous pouvez modifier ou supprimer des chaînes.

1. Permet d'accéder à l'écran **Modifier la chaîne**.
2. Appuyez sur les boutons ▲/▼ pour sélectionner la chaîne de votre choix, puis sur le bouton **ENTER**. Le symbole (✓) indique la chaîne que vous avez sélectionnée.
   - Vous pouvez sélectionner plusieurs chaînes.
   - Appuyez à nouveau sur le bouton **ENTER** pour annuler la sélection de la chaîne.

Utilisation des boutons de couleur et de fonction avec **Modifier la chaîne**.

- A Rouge (**Changer numéro**) : modifie l'ordre des chaînes dans la liste des chaînes.
  - ↵ (**Terminé**) : Valide le changement d'ordre des chaînes.

    La chaîne numérique ne prend pas en charge cette fonction lorsque l'option **Modif. num. chaîne** (En fonction du pays et du modèle) est définie sur **Désactiver**.
- B Vert (**Supprimer**) : Supprime une chaîne dans la liste.
- C Jaune (**Verrouil. / Déverr.**) : vous pouvez verrouiller une chaîne afin qu'elle ne puisse pas être sélectionnée ni visualisée. / Déverrouille une chaîne que vous aviez verrouillée.

  Cette fonction est uniquement disponible si le **Verr. chaîne** est défini sur **Activé**.

  L'écran de saisie du code PIN s'affiche. Entrez votre code PIN à quatre chiffres. Modifiez le code PIN à l'aide de l'option **Modifier PIN**.

- D Bleu (**Sélectionner tout / Tout désélectionner**) : sélectionne ou désélectionne toutes les chaînes en même temps.
- 0~9 (**Accéder à**): permet d'accéder directement à une chaîne en appuyant sur les numéros (0 à 9).
- ⇕ (**Page**): permet de passer à la page suivante ou précédente.
- ⏍ (**Outils**) : affiche le menu d'options. Les éléments de menu qui s'affichent peuvent varier en fonction de l'état et du type de chaîne.
  - **Tri** (chaînes numériques uniquement) : Permet de changer l'ordre des chaînes classées par numéro ou par nom.
  - **Antenne**: permet de sélectionner le signal de diffusion souhaité.

– **Catégorie**: le mode de chaîne passe sur **Tous**, **TV**, **Radio**, **Données/ autres** , **Analogique**, **Regardé récemment**, **Fréquem. regardées**. Le mode chaîne sélectionné s'affiche.

– **Modif. favoris**: permet d'accéder à l'écran directement **Modif. favoris** .

– **Renom. chaîne** (chaînes analogiques uniquement) : Vous pouvez attribuer un nom allant de un à cinq caractères à une chaîne. Par exemple, Mode, Sport, etc. Ceci facilite vos recherches ultérieures.

– **Info chaîne**: permet d'afficher des détails sur la chaîne sélectionnée.

– **Informations**: permet d'afficher des détails sur le programme sélectionné.

Modif. favoris TOOLS

MENU → Diffusion → Modif. favoris → ENTER

Vous pouvez ajouter, modifier ou supprimer des chaînes favorites.

1. Permet d'accéder à l'écran **Modif. favoris**.
2. Appuyez sur les boutons ▲/▼ pour sélectionner la chaîne de votre choix, puis sur le bouton **ENTER**.
3. Choisissez une liste spécifique de chaînes favorites parmi **Favoris 1-5** à l'aide du bouton B (**Modif. fav.**), puis appuyez sur le bouton D (**Ajouter**). La chaîne sélectionnée a été ajoutée dans **Favoris 1-5**.

   Vous pouvez ajouter une chaîne favorite qui sera incluse dans la liste **Favoris 1-5**.

Utilisation des boutons de couleur et de fonction avec **Modif. favoris**.

- A Rouge (**Catégorie / Modif. ordre**)
  - **Catégorie**: modifie le mode de chaîne pour **Tous**, **TV**, **Radio**, **Analogique**, **Données/autres** , **Regardé récemment**, **Fréquem. regardées**. Le mode chaîne sélectionné s'affiche.
  - **Modif. ordre**: modifie l'ordre des chaînes favorites.
  - (**Terminé**) : Valide le changement d'ordre des chaînes.

- B Vert (**Modif. fav.**) : modifie la liste de favoris parmi **Favoris 1-5**.
- C Jaune (**Sélectionner tout / Tout désélectionner**) : sélectionne ou désélectionne toutes les chaînes en même temps.
- D Bleu (**Ajouter / Supprimer**)
  - **Ajouter**: permet d'ajouter des chaînes sélectionnées à **Favoris 1-5**.
  - **Supprimer**: permet de supprimer la chaîne favorite de **Favoris 1-5**.

- 0~9 (**Accéder à**): permet d'accéder directement à une chaîne en appuyant sur les numéros (0 à 9).
- ⇕ (**Page**): permet de passer à la page suivante ou précédente.
- ⏍ (**Outils**) : affiche le menu d'options. Les éléments de menu qui s'affichent peuvent varier en fonction de l'état et du type de chaîne.
  - **Copier dans Favoris**: permet de modifier la chaîne favorite de **Favoris 1-5**.
  - **Renommer favoris**: permet d'attribuer le nom de votre choix à la chaîne favorite.
  - **Antenne**: permet de sélectionner le signal de diffusion souhaité.
  - **Modifier la chaîne**: permet d'accéder à l'écran directement **Modifier la chaîne**.
  - **Informations**: Permet d'afficher des détails sur le programme sélectionné.

❑ Verrouillage du programme

■ Contrôle Parental

(En fonction du pays et du modèle)

MENU → Diffusion → Contrôle Parental → ENTER

cette fonction permet d'empêcher certains utilisateurs, tels que des enfants, de regarder des émissions qui ne leur sont pas destinées, à l'aide d'un code PIN à 4 chiffres défini par l'utilisateur. Si la chaîne sélectionnée est verrouillée, le symbole "🔒" apparaît.

Les options de Contrôle Parental diffèrent selon le pays et le modèle.

Verr. chaîne

MENU → Diffusion → Verr. chaîne → ENTER

vous pouvez verrouiller des chaînes dans le menu Canal afin d'empêcher certains utilisateurs, tels que des enfants, de regarder des émissions qui ne leur sont pas destinées.

Disponible uniquement lorsque Source est réglée sur TV.

■ Paramètres chaînes

MENU → Diffusion → Paramètres chaînes → ENTER

- **Pays (zone)**

  (En fonction du pays et du modèle)

  L'écran de saisie du code PIN s'affiche. Entrez votre code PIN à quatre chiffres.

  Chaîne numérique: modifie le pays pour obtenir ses chaînes numériques.

  Chaîne analogique: modifie le pays pour obtenir les chaînes analogiques.

- **Recherche manuelle**

  Recherche manuellement une chaîne et la mémorise dans le moniteur.

  Si une chaîne est verrouillée, la fenêtre de saisie du code PIN s'affiche.

  En fonction de la source des chaînes, il se peut que la fonction **Recherche manuelle** soit prise en charge.

  - **Réglage des chaînes numériques**: recherche manuellement une chaîne numérique et la mémorise dans le téléviseur. Appuyez sur le bouton **Nouveau** pour lancer la recherche des chaînes numériques. Au terme de la recherche, une chaîne de la liste est mise à jour.
    - Lors de la sélection de **Antenne** → **Hertzien** : **Canal**, **Fréquence**, **Bande passante**
    - Lors de la sélection de **Antenne** → **Câble** : **Fréquence**, **Modulation**, **Taux de symbole**

- **Réglage des chaînes analogiques**: recherche une chaîne analogique. Appuyez sur le bouton **Nouveau** pour rechercher les chaînes **Programme**, **Système de Couleur**, **Système Sonore**, **Canal**, **Rechercher**.

  Mode Canal

  – **P** (mode Programme) : A la fin du réglage, des numéros de position compris entre P0 et P99 sont attribués aux stations de radiodiffusion de votre région. Dans ce mode, vous pouvez sélectionner une chaîne en saisissant son numéro de position.

  – **C** (mode canal Antenne) / **S** (mode canal Câble) : Ces deux modes vous permettent de sélectionner une chaîne en entrant le numéro attribué à chaque chaîne câblée ou station de diffusion hertzienne.

- **Réglage fin**

  (chaînes analogiques uniquement)

  Si le signal est faible ou déformé, vous devez effectuer manuellement un réglage fin de la chaîne.

  - Les chaînes qui ont fait l'objet d'un réglage fin sont indiquées par un astérisque "*".
  - Pour réinitialiser le réglage précis, sélectionnez **Réinit.**.

- **Transf. liste chaînes**

  (En fonction du pays et du modèle)

  Importe ou exporte la carte des chaînes. Vous devez connecter un périphérique de stockage USB pour utiliser cette fonction.

  - L'écran de saisie du code PIN apparaît. Entrez votre code PIN à quatre chiffres.
  - Les systèmes de fichiers pris en charge sont FAT et exFAT.

- **Supprimer profil opérateur CAM**: permet de sélectionner l'opérateur CAM à supprimer.

Sous-titres TOOLS

MENU → Diffusion → Sous-titres → ENTER

Utilisez ce menu pour définir le mode Sous-titres.

- Sous-titres: permet d'activer ou de désactiver les sous-titres.
- Mode sous-titre: définit le mode Sous-titre.
- Langue des sous-titres: définit la langue des sous-titres.

  Si le programme que vous regardez ne prend pas en charge la fonction Malentendant, Normal est activé automatiquement même si le mode Malentendant est sélectionné.

Si la langue sélectionnée n'est pas diffusée, l'anglais est utilisé par défaut.

- **Sous-titre principal**: permet de définir le sous-titre principal.
- **Sous-titre secondaire**: permet de définir le sous-titre secondaire.

Modif. num. chaîne (En fonction du pays et du modèle)

MENU → Diffusion → Modif. num. chaîne → ENTER

Utilisez cette modification du numéro de chaîne Lorsque le numéro de chaîne est modifié, les informations sur les chaînes ne sont pas mises à jour automatiquement.

Options audio

(Chaînes numériques uniquement)

MENU → Diffusion → Options audio → ENTER

- Langue audio TOOLS

  Modifie la valeur par défaut des langues audio.

  Audio principal / Audio secondaire: vous permet de définir l'audio primaire ou secondaire.

  La langue disponible peut varier en fonction de la diffusion.

- **Format Audio**

  Lorsque le son est émis à la fois par le haut-parleur principal et le récepteur audio, un effet d'écho peut se produire en raison de la différence de vitesse de décodage entre le haut-parleur principal et le récepteur audio. Dans ce cas, utilisez la fonction Haut-parleur TV.

  NOTE L'option **Format Audio** peut varier en fonction de la diffusion. Le son Dolby Digital 5.1 est disponible uniquement en cas de connexion d'un haut parleur externe au moyen d'un câble optique.

- **Description audio** (non disponible dans tous les pays)

  Cette fonction traite le flux audio relatif à la description audio (AD) envoyée avec le son principal par le diffuseur.

  Description audio active ou désactive la fonction de description audio.

  Volume : règle le volume de la description audio.

Langue du télétexte

(En fonction du pays et du modèle)

MENU → Diffusion → Langue du télétexte → ENTER

- **Langue du télétexte**

  Si la langue sélectionnée n'est pas diffusée, l'anglais est utilisé par défaut.

- **Télétexte principal / Télétexte secondaire**

  Il se peut que les options **Télétexte principal** et **Télétexte secondaire** ne soient pas prises en charge dans tous les pays.

Interface commune

MENU → Diffusion → Interface commune → ENTER

(En fonction du pays et du modèle)

- CI Menu: cette option permet d'opérer une sélection dans le menu du module CAM. Sélectionnez le Menu CI en fonction du menu Carte CI.
- Transcodage vidéo CAM: vous pouvez configurer ce paramètre pour transcoder automatiquement le codec vidéo du module CAM. Définissez-le sur Arrêt si vous ne voulez pas l'utiliser.

  Vous devez utiliser un module CAM prenant en charge le transcodage du codec vidéo.

- **Infos sur l'application**: affiche des informations sur le module CAM inséré dans l'emplacement CI et sur la "CARTE CI ou CI+" insérée dans le module CAM. Vous pouvez installer le module CAM à tout moment, que le téléviseur soit allumé ou éteint.
  1. Vous pouvez acheter un module CI CAM chez le revendeur le plus proche ou le commander par téléphone.
  2. Insérez fermement la carte d'interface commune CI ou CI+ dans le module CAM en suivant le sens de la flèche.
  3. Insérez le module CAM avec la carte dans la fente de l'interface commune (dans le sens de la flèche), de telle sorte qu'il soit aligné parallèlement à la fente.
  4. Vérifiez qu'une image est visible sur une chaîne à signal brouillé.

❑ Changement du Mode Image prédéfini

■ Mode Image TOOLS

MENU → Image → Mode Image → ENTER

Sélectionnez le type d'image que vous préférez.

Si vous connectez un PC, vous ne pouvez modifier que Loisirs et Standard.

- Dynamique: adapté à un environnement lumineux.
- Standard: adapté à un environnement normal.
- Naturel (varie selon le modèle) : Permet de réduire la fatigue oculaire.
- Cinéma: adapté au visionnage de films dans une pièce sombre.
- Loisirs: adapté au visionnage de films et de jeux vidéo.

  cette option n'est disponible que si vous connectez un PC.

❑ Réglages des paramètres d'image

■ Samsung MagicAngle pour les téléviseurs LED 19 et 22 pouces

MENU → Image → Samsung MagicAngle → ENTER

Ajustez l'angle de visualisation afin d'optimiser la qualité d'image en fonction de votre angle de vue.

- Samsung MagicAngle: lorsque vous visionnez l'écran d'un point de vue inférieur ou supérieur à celui-ci, vous pouvez obtenir une qualité d'image similaire à celle que vous auriez en face de l'écran en le réglant sur le mode approprié à chaque position

Arrêt: sélectionnez cette option pour la vue de face.

Mode Penché: sélectionnez cette option pour un angle de vue légèrement inférieur.

Mode Debout: sélectionnez cette option pour une vue supérieure.

- **Mode**: règle l'angle de vision.

Lorsque **Samsung MagicAngle** est réglé sur **Mode Penché** ou **Mode Debout**, **Gamma** n'est pas disponible.

Rétroéclairage pour les téléviseurs LED / Lum. Cellules pour les téléviseurs plasma / Contraste / Luminosité / Netteté / Couleur / Teinte (V/R)

Votre téléviseur dispose de plusieurs options de réglage pour le contrôle de la qualité d'image.

REMARQUE

- Dans les modes **TV**, **Ext.**, **AV** du système PAL analogique, vous ne pouvez pas utiliser la fonction **Teinte (V/R)**.
- Si vous connectez un PC, vous ne pouvez modifier que **Rétroéclairage** pour les téléviseurs LED **/ Lum. Cellules** pour les téléviseurs plasma, **Contraste**, **Luminosité** et **Netteté**.
- Les paramètres peuvent être définis et mémorisés pour chaque appareil externe connecté au téléviseur.
- La réduction de la luminosité de l'image se traduit par une consommation d'énergie moindre.

Format de l'image

MENU → Image → Format de l'image → ENTER

Définissez les différentes options d'image (par exemple, le format de l'image et le rapport de format).

Les éléments disponibles peuvent varier en fonction du mode sélectionné.

Les options de taille de l'image peuvent varier en fonction de la source d'entrée.

- Format de l'image TOOLS : Votre décodeur câble ou votre récepteur satellite peut également disposer de ses propres tailles d'écran. Il est toutefois vivement conseillé d'utiliser le mode 16:9.

  16:9 Auto: règle automatiquement la taille de l'image sur le format 16:9.

  16:9: règle l'image sur le mode de base 16:9.

Zoom large: agrandit l'image sur un format supérieur à 4:3.

Réglez la **Position** à l'aide des boutons ▲ et ▼.

Zoom: agrandit les images 16:9 dans le sens vertical pour les adapter à la taille de l'écran.

Réglez le **Zoom** ou la **Position** à l'aide des boutons ▲, ▼.

4:3: règle l'image sur le mode de base 4:3.

Ne regardez pas un film au format 4:3 pendant une période prolongée. Les traces de bordures situées sur la gauche, sur la droite et au centre de l'écran peuvent donner lieu au phénomène de rémanence (brûlure d'écran) non couvert par la garantie.

Adapter à l'écran: affiche l'intégralité de l'image sans coupure lors de l'entrée de signaux HDMI (720p / 1080i / 1080p) ou Composant (1080i / 1080p).

- **Vue intell. 1** pour les téléviseurs LED de la série 5 de 32 pouces et supérieure : réduit l'image 16:9 de 50%.
- **Vue intell. 2** pour les téléviseurs LED de la série 5 de 32 pouces et supérieure : réduit l'image 16:9 de 25%.

  REMARQUE

  - **Vue intell. 1** Cette option pour les téléviseurs LED de la série 5 de 32 pouces et supérieur est uniquement activée en mode HDMI.
  - **Vue intell. 2** Cette option pour les téléviseurs LED de la série 5 de 32 pouces et supérieur est activée uniquement dans les modes DTV et HDMI.
  - Le format de l'image peut varier en fonction de la résolution d'entrée en cas de lecture du contenu à l'aide de **Vidéos** sous **Media Play**.
- **Zoom/Position**: permet de régler la taille et la position de l'image. Cette option est uniquement disponible avec la fonction **Zoom**.
- **Position**: permet de régler la position de l'image. Cette option est uniquement disponible avec la fonction **Adapter à l'écran** ou **Zoom large**.

REMARQUE

- Après avoir sélectionné **Adapter à l'écran** en mode HDMI (1080i/1080p) ou Composant (1080i/1080p), il se peut que vous deviez centrer l'image :
  1. Sélectionnez l'option **Position**. Appuyez sur le bouton **ENTER**↵.
  2. Appuyez sur le bouton ▲, ▼, ◄ ou ► pour déplacer l'image.
- Si vous souhaitez réinitialiser la position que vous avez réglée, sélectionnez l'option **Réinit.** de l'écran **Position**. L'image est alors définie sur sa position par défaut.
- Si vous utilisez la fonction **Adapter à l'écran** avec l'entrée HDMI 720p, une ligne sera coupée en haut, en bas, à gauche et à droite, comme c'est le cas avec la fonction Overscan.

- **Taille d'écran 4:3**: disponible uniquement lorsque le format de l'image est défini sur **16:9 Auto**. Vous pouvez définir le format d'image souhaité sur 4:3 WSS (Wide Screen Service) ou sur le format d'origine. Chaque pays européen impose une taille d'image distincte.

PIP TOOLS

MENU → Image → PIP → ENTER

Vous pouvez regarder simultanément le tuner TV et une source vidéo externe. Par exemple, si un boîtier décodeur de réseau câblé est connecté à la prise Cable In, vous pouvez utiliser la fonction **PIP** pour regarder des programmes depuis ce décodeur tout en regardant un film depuis le lecteur Blu-ray connecté à la prise HDMI In. **PIP** ne fonctionne pas dans le même mode.

REMARQUE

- Si vous éteignez le téléviseur alors que le mode **PIP** est activé, la fenêtre PIP disparaît.
- Il est possible que l'image affichée dans la fenêtre PIP semble légèrement moins naturelle lorsque vous utilisez l'écran principal pour un jeu ou un karaoké.

- Paramètres PIP

Image principale	Image secondaire
Composant, HDMI, HDMI2 / DVI	Téléviseur

- **PIP**: active ou désactive la fonction PIP.
- **Antenne**: sélectionnez soit l'option **Hertzien**, soit l'option **Câble** comme source d'entrée pour le sous-écran.
- **Canal**: sélectionne la chaîne de l'écran secondaire.
- **Taille** (/): permet de sélectionner une taille pour l'image secondaire.
- **Position** (/ / /): permet de sélectionner une position pour l'image secondaire.
- **Sélection du son**: vous pouvez sélectionner le mode audio de votre choix en mode **PIP**.

❑ Modification des options d'image

■ Paramètres avancés

MENU → Image → Paramètres avancés → ENTER

(disponible en mode Standard / Cinéma)

Vous pouvez régler les paramètres avancés de votre écran, notamment la couleur et le contraste.

Si vous connectez un PC, vous ne pouvez modifier que Balance blancs et Gamma.

- Contraste Dyn.: permet de régler le contraste de l'écran.
- Nuance de noir: sélectionnez le niveau de noir afin de régler la profondeur d'écran.
- Carnation: permet de régler la couleur de carnation.

- **RVB uniquement**: affiche les couleurs Rouge, Vert et Bleu afin de permettre un réglage précis de la teinte et de la saturation.
- **Espace de couleur**: permet de régler la gamme des couleurs disponibles pour créer l'image.

  Pour ajuster **Couleur**, **Rouge**, **Vert**, **Bleu** et **Réinit.**, réglez **Espace de couleur** sur **Personnalisé**. pour les téléviseurs plasma
- **Balance blancs**: permet de régler la température des couleurs de sorte que les objets blancs apparaissent blancs et que l'ensemble des coloris de l'image paraissent naturels.

  2 Points: permet de régler l'éclat de chacune des 3 couleurs séparément à l'aide du menu Décal. et de la luminosité via le menu Gain. Pour restaurer les valeurs par défaut, sélectionnez l'option **Réinit.**.

10 Points pour les téléviseurs plasma : permet de régler la balance des blancs en ajustant la luminosité de chacune des 10 sections des couleurs Rouge, Vert et Bleu du signal d'entrée. Pour choisir une section, sélectionnez-la dans le champ **Niveau**.

NOTE Vous ne pouvez utiliser la fonction **10 Points** que lorsque le **Mode Image** est **Cinéma**. La fonction n'est pas prise en charge par tous les dispositifs externes.

- **Gamma**: permet de régler l'intensité des couleurs primaires.
- **Lumin./Mouvement**: permet de réduire la consommation d'énergie en contrôlant la luminosité par rapport au mouvement.

  Cette fonction n'est pas prise en charge en mode **3D**. pour les téléviseurs PDP 4900

  Uniquement disponible en mode **Standard**.

  Lors du changement d'un paramètre pour l'option **Rétroéclairage** pour les téléviseurs LED / **Lum. Cellules** pour les téléviseurs plasma, **Luminosité** ou **Contraste**, **Lumin./Mouvement** seront définis sur **Arrêt**.

Options d'image

MENU → Image → Options d'image → ENTER

Si vous connectez un PC, vous ne pouvez modifier que Nuance Coul..

- Nuance Coul.

  Chaude 1 ou Chaude 2 sont désactivés lorsque le mode d'image est défini sur Dynamique.

  Les paramètres peuvent être définis et mémorisés pour chaque appareil externe connecté au téléviseur.

- Digital Clean View: si le signal de radiodiffusion reçu par votre téléviseur est faible, vous pouvez activer la fonction Digital Clean View pour faciliter la réduction d'images fantômes ou statiques qui peuvent apparaître à l'écran.

  Lorsque le signal est faible, sélectionnez une autre option jusqu'à obtention de la meilleure image possible.

Visualisation auto: lors du changement des chaînes analogiques, il affiche l'intensité du signal.

- Disponible uniquement pour les chaînes analogiques.
- Une pression sur le bouton **INFO** affiche la barre de puissance du signal.
- Lorsque la barre est verte, vous recevez le meilleur signal possible.

- **Filtre Bruit MPEG**: permet de réduire le bruit MPEG pour améliorer la qualité de l'image.
- **Niv. noir HDMI**: permet de choisir le niveau de noir pour régler la profondeur de l'écran.
  - Disponible uniquement en mode **HDMI** (signaux RVB).

- **Mode Film**: règle le téléviseur de sorte qu'il détecte et traite automatiquement les signaux de cinéma en provenance de toutes les sources et adapte l'image afin d'obtenir une qualité optimale.
  - La fonction **Cinema Smooth** n'est activée que lors de l'application d'un signal HDMI de 24 Hz. pour les téléviseurs plasma
  - Disponible en mode TV et en mode d'entrée externe supportant SD (480i / 576i) et HD (1080i), à l'exception du mode PC.
  - Si l'écran ne semble pas naturel, réglez l'option sur **Arrêt / Auto.1 / Auto.2** dans **Mode Film**.

- **Mouvement net LED** pour les téléviseurs LED (En fonction du modèle) : Permet de supprimer les traînées des scènes rapides avec beaucoup de mouvements, ce qui rend l'image plus claire.
  - Il est désactivé lorsque le mode d'image est défini sur **Naturel**.
  - L'écran est susceptible de légèrement s'assombrir lors de l'utilisation de la fonction **Mouvement net LED**.
- **Optimiseur noir** pour les téléviseurs plasma : permet d'optimiser le noir et d'améliorer le rapport de contraste.
  - Lors de la connexion à un ordinateur, cette fonction est désactivée.
  - Lorsque le téléviseur exécute d'autres applications, cette fonction est désactivée. (ex. : Media Play, PIP, télétexte)

Image désactivée TOOLS

MENU → Image → Image désactivée → ENTER

L'écran est éteint, mais le son reste activé. Appuyez sur n'importe quel bouton sauf le bouton de volume pour activer l'écran.

Réinit. param. img

MENU → Image → Réinit. param. img → ENTER

Permet de rétablir les paramètres par défaut du mode d'image actuel.

❑ Changement du mode Son prédéfini

■ Mode Son

MENU → Son → Mode Son → ENTER

- Standard: permet de sélectionner le mode son normal.
- Musique: permet d'accentuer la musique par rapport aux voix.
- Cinéma: offre le meilleur son pour les films.
- Voix claire: permet d'accentuer les voix par rapport aux autres sons.
- Amplifier: permet d'augmenter l'intensité du son aigu pour garantir une meilleure écoute aux personnes malentendantes.

Si Sélection Haut-parleur est défini sur Haut-parleur ext, l'option Mode Son est désactivée.

❑ Réglage des paramètres sonores

■ Effet sonore

(mode de son standard uniquement)

MENU → Son → Effet sonore → ENTER

- DTS TruSurround

  Cette fonction garantit un son surround virtuel 5.1 canaux par le biais de deux haut-parleurs grâce à la technologie HRTF (Head Related Transfer Function - Fonction de transfert asservie aux mouvements de la tête).

- DTS TruDialog

  Cette fonction permet d'accentuer l'intensité d'une voix par rapport au fond musical ou aux effets sonores, de manière à rendre les dialogues plus clairs.

- **Egaliseur**

  Utilisez l'égaliseur pour personnaliser les paramètres de son de chaque haut-parleur.

  Balance: règle la balance entre les haut-parleurs droit et gauche.

  100Hz / 300Hz / 1kHz / 3kHz / 10kHz (Réglage de la bande passante) : règle le niveau des fréquences de bande passante spécifiques.

  Réinit.: rétablit les paramètres par défaut de l'égaliseur.

NOTE Si **Sélection Haut-parleur** est défini sur **Haut-parleur ext**, l'option **Effet sonore** est désactivée.

Audio 3D pour les téléviseurs PDP 4900

MENU → Son → Audio 3D → ENTER

La technologie audio 3D vous plonge dans un environnement sonore correspondant à l'effet en relief de la vidéo 3D grâce à un contrôle de la profondeur audio.

Disponible uniquement lors du visionnage de contenu 3D.

Paramètres haut-parleur

MENU → Son → Paramètres haut-parleur → ENTER

- **Sélection Haut-parleur** TOOLS

  Un effet d'écho peut se produire en raison de la différence de vitesse de décodage entre le haut-parleur principal et le récepteur audio. Dans ce cas, définissez le paramètre du téléviseur sur **Haut-parleur ext**.

  Lorsque l'option **Sélection Haut-parleur** est définie sur **Haut-parleur ext**, les boutons de volume et **MUTE** ne sont pas opérationnels et les paramètres sonores sont limités.

- Lorsque l'option **Sélection Haut-parleur** est définie sur **Haut-parleur ext**.
  - **Haut-parleur TV**: Arrêt, **Haut-parleur ext** : Activé
- Lorsque l'option **Sélection Haut-parleur** est définie sur **Haut-parleur TV**.
  - **Haut-parleur TV**: Marche, **Haut-parleur ext**: Activé
- En cas d'absence de signal vidéo signal, les deux haut-parleurs seront coupés.

- **Volume auto**

  Pour équilibrer le niveau de volume sur chaque canal, définissez cette option sur **Normal**.

  Nuit: ce mode garantit un environnement sonore de meilleure qualité que le mode **Normal**, avec une absence pratiquement totale de parasites. Il s'avère particulièrement utile pendant la nuit.

  NOTE Pour contrôler le niveau de volume sur le périphérique source connecté au téléviseur, définissez l'option **Volume auto** sur **Arrêt** sur le téléviseur. Sinon, il se peut que les réglages du volume du périphérique source ne soient pas appliqués.

Paramètres supplém.

MENU → Son → Paramètres supplém. → ENTER

- Niveau Audio DTV(chaînes numériques uniquement) : Cette fonction permet de réduire la disparité d'un signal vocal (à savoir l'un des signaux reçus lors d'une émission de télévision numérique) au niveau souhaité.
  - Selon le type de signal de diffusion, les options MPEG / HE-AAC peuvent être définies sur une valeur comprise entre -10 dB et 0 dB.
  - Pour augmenter ou réduire le volume, réglez ces valeurs entre 0 et -10.

- **Sortie audio numér.**: la sortie audio numérique permet d'offrir un son numérique et de réduire ainsi les interférences vers les haut-parleurs et divers périphériques numériques, tels qu'un lecteur DVD.

  Format Audio: vous pouvez sélectionner le format de sortie audio numérique. Le format de sortie audio numérique disponible peut varier en fonction de la source d'entrée.

  NOTE La connexion de haut-parleurs 5.1 canaux dans un environnement Dolby Digital vous permet d'optimiser votre environnement sonore 3D interactif.

  Retard Audio: permet de corriger les problèmes de synchronisation audio-vidéo, lorsque vous regardez la télévision ou une vidéo, et d'écouter une sortie audio numérique à l'aide d'un appareil externe tel qu'un récepteur AV (0 ms ~ 250 ms).

- **Comp Dolby Digital**: cette fonction réduit la disparité entre un signal Dolby Digital et un signal vocal (à savoir, Audio MPEG, HE-AAC, Son ATV).

  Sélectionnez **Line** pour obtenir un son dynamique et **RF** pour réduire l'écart entre les sons forts et faibles pendant la nuit.

  Line : définit le niveau de sortie des signaux supérieurs ou inférieurs à -31 dB (référence) sur -20 dB ou -31 dB.

  RF : définit le niveau de sortie des signaux supérieurs ou inférieurs à -20 dB (référence) sur -10 dB ou -20 dB.

Réinit. son

MENU → Son → Réinit. son → ENTER

Cette fonction permet de rétablir tous les paramètres sonores par défaut.

❑ Sélection du mode son TOOLS

Lorsque vous réglez cette option sur **Double I-II**, le mode sonore actuel est affiché à l'écran.

	Type d'audio	Double I-II	Default
Stéréo A2	Mono	Mono	Changement automatique
	Stéréo	Stéréo ↔ Mono	
	Double	Dual I ↔ Dual II	Dual I
NICAM Stéréo	Mono	Mono	Changement automatique
	Stéréo	Mono ↔ Stéréo	
	Double	Mono → Dual I ↖ Dual II ↙	Dual I

- Si le signal stéréo est faible et qu'une commutation automatique se produit, passez en Mono.
- Cette fonction n'est activée qu'avec un signal sonore stéréo.
- Disponible uniquement lorsque **Source** est réglée sur **TV**.

❑ Exécution de la configuration initiale

■ Configuration

MENU → Système → Configuration → ENTER

Réglez les chaînes et l'heure si vous configurez le téléviseur pour la première fois ou après une réinitialisation.

Exécutez la configuration initiale en suivant les instructions fournies par le téléviseur.

❑ Réglage de l'heure

■ Heure

MENU → Système → Heure → ENTER

L'heure actuelle s'affiche à chaque fois que vous appuyez sur le bouton **INFO**.

- Horloge: le réglage de l'heure est nécessaire pour utiliser différentes fonctions de minuterie du téléviseur.

  Si vous débranchez le cordon d'alimentation, vous devez régler l'horloge de nouveau.

  Mode Horloge: permet de définir l'heure manuellement ou automatiquement.

  – Auto.: règle automatiquement l'heure en fonction des signaux diffusés par une chaîne numérique.

L'antenne doit être connectée pour permettre le réglage automatique de l'heure.

– **Manuel**: permet de régler l'heure manuellement.

En fonction de la station de diffusion et du signal diffusé, il se peut que l'heure ne soit pas réglée correctement. Dans ce cas, réglez l'heure manuellement.

Réglage Horloge: définit la **Date** et l' **Heure**.

- Disponible uniquement si l'option **Mode Horloge** est réglée sur **Manuel**.
- Vous pouvez régler directement la **Date** et l'**Heure** en appuyant sur les boutons numériques de la télécommande.

Fuseau Horaire (En fonction du pays et du modèle) : permet de sélectionner le fuseau horaire.

- Cette fonction est uniquement disponible si le **Mode Horloge** est défini sur **Auto.**.
- Lors de la sélection de l'option **Manuel** dans **Fuseau Horaire**, **GMT** et **Heure d'été** sont activés.

Décalage horaire (En fonction du pays et du modèle) : Règle l'heure lorsque votre téléviseur reçoit les informations relatives à l'heure via Internet. Permet de définir l'heure exacte en sélectionnant un décalage.

- L'heure actuelle est réglée par le biais d'un réseau si le téléviseur ne parvient pas à recevoir les informations relatives à l'heure, y compris le signal de radiodiffusion des chaînes de télévision. (par exemple : en cas d'utilisation d'un décodeur, récepteur satellite, etc.)

❑ Utilisation de la veille

MENU → Système → Heure → Veille → ENTER

- Veille TOOLS : Éteint automatiquement le téléviseur après une période déterminée. (30, 60, 90, 120, 150 ou 180 minutes)

  Utilisez les boutons ▲/▼ pour sélectionner un intervalle de temps, puis appuyez sur ENTER. Pour annuler la fonction Veille, sélectionnez Arrêt.

❑ Réglage de la minuterie de mise en marche/arrêt

MENU☰ → Système → Heure → Progr. activ. <ou> Progr. désact. → ENTER↵

- Progr. activ.: vous pouvez définir trois configurations Progr. activ. distinctes. (Progr. activ. 1, Progr. activ. 2, Progr. activ. 3)
  Configuration: sélectionnez Arrêt, Une fois, Quotid., Lun~Ven, Lun~Sam, Sam~Dim ou Manuel pour définir l'option suivant vos besoins. Si vous sélectionnez Manuel, vous pouvez choisir le jour d'activation de la minuterie.

  Le symbole ✓ indique le jour que vous avez sélectionné.

  Heure: permet de régler les heures et les minutes.

  Volume: permet de sélectionner le volume désiré.

Source: permet de sélectionner la source du contenu lu au démarrage du téléviseur. Vous pouvez :

- sélectionner **TV** pour que le téléviseur affiche une chaîne hertzienne ou câblée spécifique.
- Sélectionnez **USB** pour que le téléviseur lise des fichiers photo ou audio à partir d'un périphérique USB.
- Sélectionnez une source sur le téléviseur (**HDMI1**, **HDMI2/DVI**, **AV**, **Composant**, etc.) auquel vous avez connecté un boîtier décodeur et faites en sorte que le téléviseur affiche une chaîne à partir du décodeur.

Le périphérique USB doit être connecté à votre téléviseur pour que vous puissiez sélectionner **USB**.

Si vous sélectionnez une source autre que **TV** ou **USB**, vous devez :

- Disposer d'un câble ou d'un décodeur satellite connecté à cette source
- Définir sur le décodeur la chaîne que vous souhaitez regarder au démarrage du téléviseur
- Laisser le décodeur sous tension.

Lorsque vous sélectionnez une source autre que **TV** ou **USB**, les options Antenne et Chaîne disparaissent.

Antenne (lorsque la **Source** est définie sur **TV**) : Sélectionnez **ATV** ou **DTV**.

Canal (lorsque la **Source** est définie sur **TV**) : permet de sélectionner la chaîne souhaitée.

Musique / Photo (lorsque la **Source** est définie sur **USB**) : Permet de sélectionner un dossier du périphérique USB contenant les fichiers de musique ou les images devant être lus lorsque le téléviseur s'allume automatiquement.

- Si le périphérique USB ne contient aucun fichier audio ou si le dossier contenant un fichier audio n'est pas sélectionné, la fonction de veille ne fonctionne pas correctement.
- Si le périphérique USB ne contient qu'un seul fichier photo, la fonction de diaporama ne démarre pas.
- Les dossiers dont le nom est trop long ne peuvent pas être sélectionnés.
- Un dossier est attribué à chacun des périphériques USB. Si vous utilisez plusieurs périphériques USB du même type, assurez-vous que les dossiers affectés à chacun d'eux portent des noms différents.

– Il est conseillé d'utiliser une clé USB et un lecteur de cartes multiformat lors de l'utilisation de la fonction **Progr. activ.**.

– Il se peut que l'option **Progr. activ.** ne fonctionne pas avec certains périphériques USB équipés d'une batterie intégrée, ainsi que des lecteurs MP3 et lecteurs multimédias portables de certains fabricants, car leur reconnaissance prend trop de temps.

- **Progr. désact.**: vous pouvez définir trois configurations **Progr. désact.** distinctes. (**Progr. désact. 1**, **Progr. désact. 2**, **Progr. désact. 3**)

  Configuration: sélectionnez **Arrêt**, **Une fois**, **Quotid.**, **Lun~Ven**, **Lun~Sam**, **Sam~Dim** ou **Manuel** pour définir l'option suivant vos besoins. Si vous sélectionnez **Manuel**, vous pouvez choisir le jour d'activation de la minuterie.

  Le symbole ✓ indique le jour que vous avez sélectionné.

  Heure: permet de régler les heures et les minutes.

❑ Solutions économiques

■ Solution Eco

MENU → Système → Solution Eco → ENTER

- Mode éco.: cette fonction règle la luminosité du téléviseur afin de réduire la consommation d'énergie.
- Capteur Eco

  pour les téléviseurs plasma / Séries LED 4200 / LED de la série 5 de 32 pouces et supérieure:

  cette fonction permet d'optimiser vos économies d'énergie ; les réglages de l'image s'adaptent automatiquement en fonction de la luminosité de la pièce.

  Si vous ajustez l'option Rétroéclairage pour les téléviseurs LED / Lum. Cellules pour les téléviseurs plasma, l'option Capteur Eco est définie sur Arrêt.

Rétro-écl. min pour les téléviseurs LED **/ Lum. cellules min.** pour les téléviseurs plasma : Lorsque **Capteur Eco** est **Activé**, la luminosité minimale de l'écran peut être réglée manuellement.

Si le **Capteur Eco** est défini sur **Activé**, la luminosité de l'écran peut changer (il devient plus ou moins lumineux) en fonction de l'intensité de la lumière environnante.

- **Veille si aucun signal**: pour éviter toute consommation d'énergie inutile, définissez la durée d'activation du téléviseur lorsqu'il ne reçoit pas de signal.

  Cette fonction est désactivée lorsque le PC est en mode d'économie d'énergie.

- **Hors ten. auto**: si le téléviseur est resté allumé pendant quatre heures sans interaction de l'utilisateur, il s'éteint automatiquement pour éviter une surchauffe.

  Dans certaines zones, vous pouvez définir une période allant jusqu'à 8 heures.

❑ Autres fonctionnalités

■ Langue des menus

MENU → Système → Langue des menus → ENTER

Permet de définir la langue des menus.

Temps protection auto pour les téléviseurs LED

MENU → Système → Temps protection auto → ENTER

- Temps protection auto (Arrêt / 2 heures / 4 heures / 8 heures / 10 heures):

Si l'écran est inutilisé et affiche une image fixe pendant un certain temps défini par l'utilisateur, l'économiseur d'écran est activé de manière à prévenir la formation d'images parasites sur l'écran.

Protec brûl. écran pour les téléviseurs plasma

MENU → Système → Protec brûl. écran → ENTER

Afin de réduire le risque de brûlure d'écran, ce téléviseur intègre la fonction de prévention des brûlures appelée Modif. pixel. La fonction Modif. pixel déplace légèrement l'image à l'écran. La fonction Durée permet de programmer la durée en minutes séparant les mouvements de l'image.

Votre téléviseur est également doté de ces fonctions de protection de brûlure d'écran supplémentaires :

- Modif. pixel
- Temps protection auto
- Défilement
- Gris de bord

- **Modif. pixel**: cette fonction permet de régler le téléviseur pour déplacer les pixels sur l'écran plasma dans le sens vertical ou horizontal, afin d'éviter la formation d'images rémanentes.

  Réglages des modifications de pixels disponibles et réglages optimaux

	Elément	TV / HDMI
Horizontal	0~4	4
Vertical	0~4	4
Heure (minute)	1~4 min	4 min

  La valeur **Modif. pixel** peut varier selon la taille du moniteur (pouces) et le mode.

  Cette fonction n'est pas disponible en mode **Adapter à l'écran**.

- **Temps protection auto**: si l'écran affiche une image fixe pendant une période que vous définissez, le téléviseur active l'économiseur d'écran pour éviter la formation d'images fantômes.

- **Défilement**: cette fonction permet d'éviter le phénomène de rémanence en illuminant tous les pixels de l'écran à plasma suivant un modèle. Utilisez-la lorsque des images rémanentes ou des symboles apparaissent à l'écran, en particulier lorsque vous affichez une image fixe pendant une période prolongée.
  - La fonction de suppression des images rémanentes doit être exécutée pendant longtemps (environ une heure) pour supprimer efficacement ces dernières. Si l'image résiduelle n'est pas supprimée après l'exécution de cette fonction, répétez l'opération.
  - Appuyez sur n'importe quelle touche de la télécommande pour annuler cette fonction.
- **Gris de bord**: lorsque vous regardez la télévision avec un format d'écran 4:3, la fonction **Gris de bord** permet d'éviter d'endommager le pourtour de l'écran par un réglage de la balance des blancs le long des bords gauche et droit.

Général

MENU → Système → Général → ENTER

- Mode Jeu: lorsque vous connectez une console de jeux, telle qu'une PlayStation™ ou Xbox™, vous pouvez bénéficier d'une expérience ludique encore plus réaliste en sélectionnant le mode Jeu.

  REMARQUE

  - Précautions et limitations pour le mode Jeu
    - Pour déconnecter la console de jeux et connecter un autre périphérique externe, définissez le Mode Jeu sur Arrêt dans le menu de configuration.
    - Si vous affichez le menu du téléviseur en Mode Jeu, l'écran tremble légèrement.

- Le mode **Mode Jeu** n'est pas disponible dans le mode **TV**.
- Après avoir connecté la console de jeux, réglez le mode **Mode Jeu** sur **Activé**. Malheureusement, il se peut que la qualité d'image soit moins bonne.
- Si **Mode Jeu** est **Activé** :
  - **Mode Image** est défini sur **Standard** et **Mode Son** est défini sur **Cinéma**.

- **Verr. Touches**: permet de verrouiller ou déverrouiller toutes les touches du panneau simultanément. Lorsque la fonction Verrouill. panneau est activée, aucune des touches du panneau ne répond.
- **Affich. logo**: affichez le logo Samsung au démarrage de la TV.

Modifier PIN

MENU → Système → Modifier PIN → ENTER

Une modification de votre mot de passe est requise pour pouvoir configurer le téléviseur.

- L'écran de saisie du code PIN s'affiche avant l'écran de configuration.
- Entrez votre code PIN à quatre chiffres. Modifiez le code PIN à l'aide de l'option Modifier PIN.

DivX® Vidéo à la demande

MENU → Système → DivX® Vidéo à la demande → ENTER

affiche le code d'enregistrement autorisé pour le téléviseur. Si vous vous connectez au site web DivX et que vous vous enregistrez en utilisant votre code à 10 chiffres, vous pourrez télécharger le fichier d'enregistrement VOD (vidéo à la demande).

Une fois que vous exécutez ce dernier à l'aide de **Vidéos**, l'enregistrement est terminé.

Pour plus d'informations sur DivX® VOD, rendez-vous sur le site Web http://vod.divx.com.

❑ Utilisation de la liste Source

■ Liste Source

MENU☰ → Applications → Liste Source → ENTER↵

Lorsque vous appuyez sur le bouton **SOURCE**, l'écran Source s'affiche immédiatement.

Vous pouvez uniquement choisir des périphériques externes connectés au téléviseur. Les entrées connectées sont mises en surbrillance dans Source.

Pour plus d'informations, consultez le chapitre "Modification de la source d'entrée" dans le manuel utilisateur.

❑ Connexion d'un périphérique USB

1. Allumez votre téléviseur.
2. Connectez un périphérique USB contenant des fichiers photos, musicaux ou vidéo au port USB sur le côté du téléviseur.
3. Lorsqu'un périphérique USB est connecté au téléviseur, une fenêtre contextuelle s'ouvre. Vous pouvez sélectionner directement **Photos**, **Vidéos** ou **Musique**.

Il se peut que le fonctionnement ne soit pas correct avec des fichiers multimédia sans licence.

Liste des choses à savoir avant d'utiliser le contenu multmédia

- Le protocole MTP (Media Transfer Protocol) n'est pas pris en charge.
- Les systèmes de fichiers pris en charge sont FAT et exFAT.
- Il est possible que certains types d'appareils photo numériques et de périphériques audio USB ne soient pas compatibles avec ce téléviseur.
- Media Play prend uniquement en charge le format JPEG séquentiel.
- Media Play ne prend en charge que les périphériques de stockage de masse USB de la catégorie MSC. laquelle est dédiée aux périphériques de transport de masse uniquement. Il s'agit notamment des clés USB et lecteurs de cartes Flash (les concentrateurs USB ne sont pas pris en charge). Les périphériques doivent être connectés directement au port USB du téléviseur.

- Avant de connecter l'appareil au téléviseur, sauvegardez vos fichiers afin d'éviter qu'ils ne soient endommagés ou que des données ne soient perdues. SAMSUNG ne saurait, en aucun cas, être tenu responsable de la perte de données ou de l'endommagement d'un fichier de données.
- Ne déconnectez pas le périphérique USB en cours de chargement.
- Plus la résolution de l'image est élevée, plus le temps d'affichage à l'écran sera long.
- La résolution JPEG maximale prise en charge est de 15360 x 8640 pixels.
- Pour les fichiers non pris en charge ou endommagés, le message "Format de fichier inconnu" s'affiche.
- Les fonctions de recherche de scène et de miniature ne sont pas prises en charge dans **Vidéos**.

- Les fichiers MP3 avec gestion des droits numériques (DRM) téléchargés à partir d'un site payant ne peuvent pas être lus. La technologie DRM (Gestion des droits numériques) prend en charge la création de contenu, la distribution et la gestion intégrales du contenu (par exemple, la protection des droits et des intérêts des fournisseurs de contenu, la prévention de la copie illégale du contenu), ainsi que la gestion de la facturation et des règlements.
- Le mode de connexion PTP n'est entièrement disponible qu'avec des appareils photo numériques. Lorsque vous connectez un smartphone ou une tablette au téléviseur à l'aide du mode PTP, cet appareil risque de ne pas être reconnu.
- Connectez un disque dur USB au port USB dédié (HDD 5V 1A).
  Les disques durs USB de plus de 2 To ne sont pas pris en charge. pour les séries LED 4100 / 5100 / 5140 / 5141 / 5142
- Il se peut qu'un périphérique USB nécessitant beaucoup de puissance (plus de 500 mA ou 5 V) ne soit pas pris en charge. Le disque dur connecté au port USB n'est pas pris en charge.

- Si aucune entrée n'a été reçue au cours de la période définie dans le paramètre **Temps protection auto**, l'économiseur d'écran s'active.
- Le mode d'économie d'énergie de certains disques durs externes peut être désactivé automatiquement lors d'une connexion au téléviseur.
- Si un câble d'extension USB est utilisé, il se peut que le périphérique USB ne soit pas reconnu ou que les fichiers qui y sont stockés ne soient pas lus.
- Si un périphérique USB connecté au téléviseur n'est pas reconnu, si la liste des fichiers qui y sont stockés est altérée ou si un fichier de la liste est illisible, connectez le périphérique en question à l'ordinateur, formatez le périphérique et vérifiez la connexion.
- Si un fichier supprimé depuis le PC apparaît encore lors de l'utilisation du contenu multmédia, utilisez la fonction "Vider la Corbeille" de l'ordinateur pour supprimer définitivement ce fichier.
- Si le nombre de fichiers et dossiers enregistrés sur un périphérique de stockage USB est supérieur à environ 4000, certains peuvent ne pas apparaître et certains dossiers sont susceptibles de ne pas pouvoir être ouverts.

Déconnexion d'un périphérique USB

1. Appuyez sur le bouton **SOURCE**.
2. Sélectionnez le périphérique USB de votre choix, puis appuyez sur le bouton **TOOLS**. Le menu **Outils** apparaît.
3. Sélectionnez **Retirer USB**, puis attendez que le périphérique USB soit déconnecté. Vous pouvez retirer le périphérique USB du téléviseur.

Pour retirer un périphérique USB du téléviseur, nous recommandons d'utiliser la fonction **Retirer USB**.

❑ Utilisation du contenu multmédia

MENUm → Applications → Media Play → ENTERE

Profitez des photos, des fichiers musicaux et des films enregistrés sur un périphérique de stockage de masse USB de la classe MSC.

1. Appuyez sur le bouton **MEDIA.P**.
2. Appuyez sur le bouton ◄/► pour sélectionner le menu de votre choix (**Photos**, **Vidéos**, **Musique**), puis appuyez sur le bouton **ENTERE**.
3. Appuyez sur le bouton ◄/► pour sélectionner le périphérique de votre choix, puis à nouveau sur **ENTERE**.
4. Appuyez sur le bouton ▲/▼/◄/► pour sélectionner le fichier voulu dans la liste, puis sur le bouton **ENTERE** ou ► (Lecture).

Lecture des fichiers sélectionnés

1. Appuyez sur le bouton ▲ pour sélectionner **Options** en haut de chaque écran principal et sélectionnez **Lire élém. sél.**.
2. Sélectionnez les fichiers de votre choix.
   - Une marque de sélection s'affiche à gauche des fichiers sélectionnés.
   - Appuyez de nouveau sur le bouton **ENTER** pour désélectionner le fichier.
3. Appuyez sur le bouton ▲ pour sélectionner **Lecture**.
   - Vous pouvez sélectionner ou désélectionner tous les fichiers en appuyant sur **Sélectionner tout / Tout désélectionner**.

Copie des fichiers vers l'autre périphérique USB

(En fonction du pays)

1. Appuyez sur le bouton ▲ pour sélectionner Options en haut de chaque écran principal et sélectionnez Copier.
2. Sélectionnez les fichiers de votre choix.
   - Une marque de sélection s'affiche à gauche des fichiers.
   - Appuyez de nouveau sur le bouton ENTER↵ pour désélectionner le fichier.
3. Appuyez sur le bouton ▲ pour sélectionner Copier.
   - Vous pouvez sélectionner ou désélectionner tous les fichiers en appuyant sur Sélectionner tout / Tout désélectionner.
   - Appuyer sur le bouton Annuler vous permet d'annuler la copie.
4. Après avoir appuyé sur Copier, vous pouvez sélectionner le périphérique de destination sur lequel copier le fichier, ou annuler la copie en appuyant sur le bouton Annuler.

❑ Lecture des photos / vidéos / fichiers musicaux

Pendant la lecture d'un fichier, appuyez sur le bouton ▲/▼/◄/► pour sélectionner le menu voulu.

- Lorsque le menu d'options ne s'affiche pas, appuyez sur le bouton **TOOLS** ou sur le bouton **ENTER**↵.
- Vous pouvez aussi utiliser les boutons ►/II/■/◄◄/►► de la télécommande pendant la lecture.
- En appuyant sur le bouton **INFO** pendant la lecture, vous pouvez consulter les informations de lecture.

Menu Lecture

Bouton	Opération	Photos	Vidéos	Musique
◀◀ / ▶▶	Précédent / Suivant	●		
▶ / ⏸	Lancer le diaporama / Arrêter le diaporama	●		
	Lecture / Pause	Mini-lecteur*	●	●
⏮ / ⏭	Précédent / Suivant	Mini-lecteur*	●	●
⏪ / ⏩	Rembobiner / Avance rapide		●	●

* Si le paramètre Fond musical est défini sur Mini-lecteur dans Photos, ces boutons s'affichent.

Photos

Bouton	Opération	
	Paramètres du diaporama	Vous pouvez définir les options Vitesse et Effets pendant le diaporama.
	Zoom	Vous pouvez faire un zoom sur l'image.
	Pivoter	Vous pouvez faire pivoter des images lorsque vous êtes en mode Plein écran.
	Fond musical / Mini-lecteur	Vous pouvez définir le fond musical d'un diaporama. / Vous pouvez contrôler des menus de lecture simples.
	Paramètres	Mode Image / Mode Son : vous permet de régler la configuration de l'image ou du son. Informations : vous pouvez consulter des informations détaillées sur le fichier en cours de lecture.

Pendant le diaporama, tous les fichiers de la liste sont affichés dans l'ordre.

Lorsque vous appuyez sur le bouton ► (Lecture) (ou le bouton ▲ → **Options** → **Diaporama**) dans la liste des fichiers, le diaporama démarre immédiatement.

Pendant le diaporama, vous pouvez régler la vitesse de défilement à l'aide du bouton ◄◄ (REW) ou ►► (FF).

- Formats de photo pris en charge

  Pour plus de détails, reportez-vous au chapitre "Caractéristiques techniques" du manuel utilisateur.

Vidéos

Bouton	Opération	
	Rechercher	Rech. titres : vous pouvez directement déplacer l'autre fichier. Rech. barre de temps : vous pouvez effectuer une recherche dans la vidéo à l'aide des boutons ◄ et ► par intervalle d'une minute ou en entrant directement une valeur. Cette fonction peut ne pas être prise en charge, en fonction de la source.
	Mode Répétition	Vous pouvez lire des fichiers films en boucle.
	Format de l'image	Permet de régler le format de l'image selon vos besoins.

Bouton	Opération	
	Paramètres	**Param. de sous-titre** :vous pouvez visionner la vidéo avec des sous-titres. Cette fonction n'est opérationnelle que si les sous-titres possèdent le même nom de fichier que la vidéo. **Mode Image / Mode Son** : vous permet de régler la configuration de l'image ou du son. **Langue audio** : vous pouvez modifier la langue audio si la vidéo en comporte plusieurs. **Informations** : vous pouvez consulter des informations détaillées sur le fichier en cours de lecture.

Si les informations sur la durée de la vidéo sont inconnues, la durée de lecture et la barre de progression ne s'affichent pas.

Ce mode vous permet de profiter des séquences vidéo d'un jeu vidéo, mais pas de jouer au jeu proprement dit.

- Formats sous-titrage / vidéo pris en charge

  Pour plus de détails, reportez-vous au chapitre "Caractéristiques techniques" du manuel utilisateur.

Musique

Bouton	Opération	
	Répétition	Vous pouvez lire des fichiers musicaux en boucle.
	Aléatoire	Vous pouvez lire les fichiers musicaux de manière aléatoire.
	Mode Son	Vous pouvez régler les paramètres sonores.

Seuls les fichiers musicaux dont l'extension est prise en charge sont affichés. Les autres extensions de fichier ne sont pas affichées, même si elles sont enregistrées sur le même périphérique USB.

Si un son anormal est émis lors de la lecture de fichiers musicaux, réglez l'option **Egaliseur** dans le menu **Son**. (Un fichier musical surmodulé peut être à l'origine d'un problème sonore.)

- Formats musicaux pris en charge

  Pour plus de détails, reportez-vous au chapitre "Caractéristiques techniques" du manuel utilisateur.

Définition de la langue d'encodage

Définissez la langue d'encodage si le texte n'est pas pris en charge.

1. Appuyez sur le bouton ▲ pour sélectionner **Options** en haut de l'écran principal Musique et sélectionnez **Encodage**.
2. Sélectionnez la langue d'encodage souhaitée.

❑ Utilisation de la fonction 3D

pour les téléviseurs PDP 4900

Regarder la télévision à l'aide de la fonction 3D

INFORMATIONS IMPORTANTES SUR LA SECURITE ET LA PROTECTION DE LA SANTE CONCERNANT LES IMAGES EN 3D.

Il est important de lire attentivement et de bien comprendre les informations de sécurité suivantes avant d'utiliser la fonction 3D de votre téléviseur.

⚠ AVERTISSEMENT

- Certaines personnes peuvent être victimes de vertiges, nausées et maux de tête lorsqu'elles regardent la télévision en 3D. Si vous présentez des symptômes de ce type, arrêtez de regarder la télévision en 3D, retirez les lunettes actives 3D et reposez-vous.
- Le fait de regarder des images 3D pendant une période prolongée peut occasionner une fatigue oculaire. Si vous présentez ce type de symptôme, arrêtez de regarder le téléviseur 3D, retirez les lunettes 3D actives et reposez-vous.

- Des adultes doivent régulièrement vérifier que tout se passe bien pour les enfants qui utilisent la fonction 3D. Si un enfant se plaint de fatigue oculaire, de maux de tête, de vertiges ou de nausées, demandez-lui d'arrêter de regarder la télévision en 3D et de se reposer.
- N'utilisez pas les lunettes actives 3D à d'autres fins (par exemple, comme lunettes de vue, de soleil ou de protection).
- N'utilisez pas la fonction 3D ou les lunettes actives 3D lorsque vous marchez ou vous vous déplacez. Si vous utilisez la fonction 3D ou les lunettes 3D actives en vous déplaçant, vous pouvez vous blesser en trébuchant, en chutant ou en percutant des objets.

Avant d'utiliser la fonction 3D...

- Il se peut que les lunettes actives 3D d'un modèle antérieur de Samsung (de type IR) ou d'autres fabricants ne soient pas prises en charge.
- Lors de la mise en marche initiale du téléviseur, l'optimisation de l'écran 3D peut prendre quelques instants.

- En cas de proximité avec un autre appareil 3D ou électronique, il est possible que les lunettes 3D actives ne fonctionnent pas correctement. En cas de problème, placez les autres appareils électroniques le plus loin possible des lunettes actives 3D
- Veillez à rester dans l'angle de visualisation et à une distance de visualisation du téléviseur optimale lorsque vous regardez des images 3D. Sinon, vous risquez de ne pas pouvoir profiter des effets 3D attendus.
- La distance de visualisation idéale doit correspondre à au moins trois fois la hauteur de l'écran. Nous recommandons à l'utilisateur de s'assoir de sorte que ses yeux soient au même niveau que l'écran.
- Si la lecture de vidéos 3D ne fonctionne pas sur un lecteur BD, retirez le disque du lecteur puis réinsérez-le, ou redémarrez le lecteur BD.

3D

MENU → Image → 3D → ENTER

Cette nouvelle fonction vous permet de regarder du contenu 3D.

- Le logo "Full HD 3D Glasses™" indique une compatibilité entre les produits d'affichage et les lunettes 3D conformes au format "Full HD 3D Glasses™". Cela n'indique pas la qualité d'image des produits d'affichage.
- Selon le format de l'image source, il est possible que certains modes 3D ne soient pas disponibles.
- Lorsque vous regardez des images 3D sous une lumière tremblotante comme une lampe fluorescente (50 Hz ~ 60 Hz) ou une lampe à 3 longueurs d'onde, il se peut que l'écran scintille légèrement. Si tel est le cas, atténuez l'intensité de l'éclairage ou éteignez la lumière.

- **Mode 3D**

  Si vous souhaitez bénéficier pleinement de l'effet 3D, mettez d'abord les lunettes 3D actives, puis sélectionnez **Mode 3D** dans la liste ci-dessous afin de profiter du meilleur visionnage 3D.

Mode 3D		Opération
Off	Off	Désactive la fonction 3D.
2D→3D	2D → 3D	Change une image 2D en 3D. Certains formats de fichier peuvent ne pas être pris en charge.
	Côte à côte	Affiche deux images côte à côte.
	Haut & Bas	Affiche les images l'une au-dessus de l'autre.

Le **Mode 3D** est automatique défini sur Arrêt lorsque vous accédez aux fonctions **Media Play** ou **e-Manual**.

Le **Mode 3D** est défini automatiquement sur la valeur de configuration mémorisée en cas de changement de la source d'entrée.

- **Perspective 3D** : vous permet de régler la perspective 3D globale de l'image à l'écran.
- **Profondeur** : vous permet de régler la profondeur globale.
- I**Modification G/D** : intervertit les images gauche et droite.
- **3D → 2D** : affiche uniquement l'image pour l'œil gauche.

  Cette fonction est désactivée lorsque le mode 3D est défini sur "

" ou sur "Off".

Résolution prise en charge (16:9 uniquement)

- HDMI

Source	Résolution	Fréquence (Hz)
	1280 x 720p	50 / 59,94 / 60 Hz
	1920 x 1080i	50 / 59,94 / 60 Hz
	1920 x 1080p	23,98 / 24 / 25 / 29,97 / 30 / 50 / 59,94 / 60 Hz
Frame Packing	1280 x 720p	50 / 59,94 / 60 Hz
	1920 x 1080i	50 / 59,94 / 60 Hz
	1920 x 1080p	23,98 / 24 / 25 / 29,97 / 30 Hz

- Composants & DTV

Source	Résolution	Fréquence (Hz)
Composants	1280 x 720p	50 / 59,94 / 60 Hz
	1920 x 1080i	50 / 59,94 / 60 Hz
	1920 x 1080p	23,98 / 24 / 25 / 29,97 / 30 / 50 / 59,94 / 60 Hz
DTV	1280 x 720p	50 / 59,94 / 60 Hz
	1920 x 1080i	50 / 59,94 / 60 Hz
	1920 x 1080p	25 Hz

- Vidéos/Photos (dans **Media Play**)

  Pour plus de détails, reportez-vous au chapitre "Caractéristiques techniques" du manuel utilisateur.

❑ Affichage de l'e-Manual

■ e-Manual

MENU☰ → Assistance → e-Manual → ENTER↵

Vous pouvez lire l'introduction et les instructions relatives aux fonctions de votre TV.

Pour plus d'informations sur l'écran du Manuel électronique, reportez-vous à la section "Utilisation du manuel électronique" du Manuel de l'utilisateur.

❑ Utilisation du diagnostic automatique

■ Diagnost. auto.

MENU → Assistance → Diagnost. auto. → ENTER

La fonction **Diagnost. auto.** peut prendre quelques secondes ; ce phénomène est normal.

- **Test de l'image** : utilisez cette option pour rechercher d'éventuels problèmes d'image.
- **Test image 3D** pour les téléviseurs plasma de la série 4900 : cette option permet de rechercher d'éventuels problèmes d'image 3D.
- **Test du son** : utilisez la mélodie intégrée pour rechercher d'éventuels problèmes sonores.

  Si les haut-parleurs du téléviseur restent muets, avant d'effectuer le test du son, vérifiez que l'option **Sélection Haut-parleur** est définie sur **Haut-parleur TV** dans le menu **Son**.

La mélodie est diffusée pendant le test, même si l'option **Sélection Haut-parleur** est réglée sur **Haut-parleur ext** ou si le son a été désactivé en appuyant sur le bouton **MUTE**.

- **Informations de signal** (chaînes numériques uniquement) : (chaînes numériques uniquement) la qualité de réception des chaînes HDTV est parfaite ou les chaînes sont indisponibles. Réglez votre antenne afin d'augmenter l'intensité du signal.
- **Réinit.** : rétablit tous les paramètres par défaut, à l'exception des paramètres réseau.

  L'écran de saisie du code PIN s'affiche avant l'écran de configuration.

  Entrez votre code PIN à quatre chiffres. Modifiez le code PIN à l'aide de l'option **Modifier PIN**.

❑ Mise à jour du logiciel

■ Mise à jour du logiciel

MENU → Assistance → Mise à jour du logiciel → ENTER

Le menu **Mise à jour du logiciel** vous permet de mettre à niveau le logiciel de votre téléviseur vers la dernière version.

Vérifiez la version du micrologiciel une fois les mises à niveau terminées. Nous vous recommandons de noter vos réglages pour les rétablir facilement après la mise à niveau.

- **MàJ maintenant**

  Le micrologiciel de votre téléviseur peut être mis à jour par le biais d'une connexion USB ou d'un signal de diffusion.

  – USB : insérez la clé USB contenant le fichier de mise à niveau du micrologiciel téléchargé sur "www.samsung.com" dans le téléviseur.

    Veillez à ne pas déconnecter, ni à retirer la clé USB pendant l'application des mises à niveau. Une fois la mise à niveau du micrologiciel terminé, le téléviseur s'arrête et se met en marche automatiquement.

– Canal : vous pouvez mettre à niveau le logiciel en utilisant le signal de diffusion.

Si cette fonction est sélectionnée pendant la période de transmission du logiciel, ce dernier est automatiquement recherché et téléchargé.

Le temps nécessaire au téléchargement dépend de l'état du signal.

- **Mise à jour auto** : cette option met à niveau le téléviseur lorsqu'il est en mode veille. Le téléviseur peut ainsi effectuer les mises à niveau automatiquement lorsqu'il n'est pas utilisé. Etant donné que les processus internes du téléviseur sont actifs, il se peut que l'écran émette une faible lueur. Cette situation peut perdurer pendant plus d'une heure, jusqu'à ce que le téléchargement du logiciel soit terminé.
- **Gérer les chaînes du satellite** pour les téléviseurs LED de la série 4270 / 5270

  (Lorsque l'antenne était définie sur Satellite) permet de gérer les téléchargements de logiciels via une chaîne satellite.

❑ Changement du mode d'utilisation

■ Mode Utilisation

MENU → Assistance → Mode Utilisation → ENTER

Sélectionnez le Mode Utilisation adapté à votre domicile. Nous vous recommandons vivement de sélectionner Util. domicile.

- Util. domicile : Util. domicile est le réglage par défaut.
- Util. magasin : Util. magasin est prévu pour un usage en magasin uniquement.. Si vous sélectionnez Util. magasin, certaines fonctions ne fonctionneront pas, et les réglages de l'image seront réinitialisés toutes les 5 minutes.

❑ Affichage de Contacter Samsung

■ Contacter Samsung

MENU → Assistance → Contacter Samsung → ENTER

Consultez ces informations si le téléviseur ne fonctionne pas correctement ou si vous souhaitez mettre à niveau le logiciel. Vous y trouverez des informations concernant nos centres d'appel et la manière de télécharger des produits et logiciels.

❑ Utilisation du Mode Foot

■ Mode Foot TOOLS

MENU → Applications → Mode Foot → ENTER

Ce mode optimise les conditions pour regarder des compétitions sportives.

- A (Zoom) : permet d'interrompre la lecture et de diviser l'image en 9 parties. Sélectionnez une partie sur laquelle vous souhaitez effectuer un zoom avant. Appuyez de nouveau sur ce bouton pour reprendre la lecture.

Lorsque le Mode Foot est activé, les modes image et son sont automatiquement définis sur Stade.

Si vous éteignez le téléviseur alors qu'il est en Mode Foot, le Mode Foot sera désactivé.

Lorsque la Service de diffusion de données fonctionne, la Zoom n'est pas disponible.

❑ Utilisation de la fonction Screen&Sound Capture

■ Screen&Sound Capture TOOLS

(En fonction du pays et du modèle)

MENU → Applications → Screen&Sound Capture → ENTER

Cette fonction permet de réaliser une capture d'écran ou d'enregistrer du son à partir de l'écran de télévision affiché. En outre, vous pouvez enregistrer l'image capturée et le son enregistré sur le périphérique USB connecté au téléviseur. Cette fonction permet de conserver l'image capturée et le son enregistré à partir de l'écran regardé.

Screen&Sound Capture La fonction est destinée à un usage personnel uniquement, et pas à des fins commerciales ou de communication au public.

Il se peut que l'utilisateur ne puisse pas utiliser ces fonctionnalités pour capturer des images ou des sons sans autorisation préalable des titulaires de droits d'auteur ou les utiliser de manière illicite.

Samsung décline toute responsabilité liée à une mauvaise utilisation du service.

- **Screen&Sound Capture**

  Activez ou désactivez la fonction **Screen&Sound Capture**.

- **Default Capture Device**

  Vous pouvez définir le périphérique par défaut pour l'enregistrement des fichiers image et audio capturés.

Cette fonction est disponible uniquement si le périphérique USB est connecté au téléviseur.

Si la fonction **Screen&Sound Capture** est en cours d'exécution, cette fonction n'est pas disponible.

Capture de l'écran

1. Pour capturer l'écran pendant que vous regardez la télévision, appuyez sur C. L'écran est capturé. La capture de l'écran peut prendre 2 à 3 secondes.
2. Une fois capturée, l'image est enregistrée au format. jpg sur le périphérique USB connecté au téléviseur.

   Sélectionnez l'écran de miniatures pour afficher les images enregistrées sur Media Play.

Enregistrement du son

1. appuyez sur D. Le son est enregistré en temps réel.
   - Une fenêtre contextuelle s'affiche à l'écran pendant l'enregistrement. Elle indique la durée de l'enregistrement.
2. Pour arrêter l'enregistrement, appuyez sur D. L'enregistrement est stocké au format. wav sur le périphérique USB connecté au téléviseur. Des miniatures des enregistrements audio sont ensuite affichées à l'écran.
   - Sélectionnez l'écran de miniatures pour lire les fichiers audio enregistrés sur Media Play.
   - Vous ne pouvez pas modifier le canal ou la source d'un appareil externe. Pour pouvoir modifier le canal ou la source d'un appareil externe, vous devez d'abord arrêter l'enregistrement du son.

Restrictions

- Un périphérique USB doit être connecté au téléviseur.
- Vous ne pouvez utiliser la fonction Screen&Sound Capture que si le périphérique USB connecté au téléviseur dispose de plus de 5 Mo d'espace libre.
- Vous ne devez pas éteindre le téléviseur ni déconnecter le périphérique USB lors de l'utilisation de la fonction **Screen&Sound Capture**. Si vous éteignez le téléviseur ou déconnectez le périphérique USB, le fichier risque de ne pas être enregistré ou ne pas pouvoir être lu.
- Si la puissance du signal de diffusion baisse ou si le signal est interrompu lors de l'utilisation de la fonction **Screen&Sound Capture**, le fichier concerné risque de ne pas être enregistré ou de ne pas pouvoir être lu.

- Les images capturées alors que le téléviseur est en mode 3D sont stockées en tant qu'images 2D.
- Vous ne pouvez pas utiliser la fonction **Screen&Sound Capture** dans les situations suivantes :
  - lorsque **Media Play** est en cours d'exécution ;
  - lorsque vous utilisez la fonction **PIP** ;
  - lorsque vous utilisez un appareil externe connecté via une connexion SCART ;
  - en l'absence de signal ;
  - sur les canaux de service de données ;
  - sur les canaux brouillés ;
  - sur les canaux Service non disponible ;
  - sur les canaux avec contrôle parental.

❑ Utilisation du système satellite

pour les téléviseurs LED de la série 4270 / 5270

Pour en savoir plus, vous trouverez un manuel électronique supplémentaire sur notre site Web à l'adresse www.samsung.com.

❑ Utilisation du réseau sans fil

pour les téléviseurs LED de la série 5000 (Royaume-Uni uniquement)

/ pour les téléviseurs plasma de la série 4900

Pour en savoir plus, vous trouverez un manuel électronique supplémentaire sur notre site Web à l'adresse www.samsung.com.

❑ Gestion des périphériques connectés au réseau

pour les téléviseurs plasma de la série 4900

Pour en savoir plus, vous trouverez un manuel électronique supplémentaire sur notre site Web à l'adresse www.samsung.com.

❑ Utilisation des fonctions DLNA

pour les téléviseurs plasma de la série 4900

Pour en savoir plus, vous trouverez un manuel électronique supplémentaire sur notre site Web à l'adresse www.samsung.com.